

תסריט	תבנית
	פתיח מהדורת החדשות
	1. קריין באולפן – מציג את הכותרת לכתבה – מעביר את השידור אל הכתב בשטח
	-שקופית שם הכתבה
	2. כתב בשטח – מדווח על ההתרחשות
	3. תיעוד מהאירוע עצמו
	4. מרואיין מספר אחד: מספר על הזווית שלו לאירוע
	5. מרואיין מספר שתיים: מספר על הזווית ההפוכה שלו לאירוע
	6. חזרה לאירוע עצמו – משהו דרמטי קורה
	7. קריין – מוסיף הסבר על ההתפתחות הדרמטית

	.8 מרואיין 1: מעביר את המסר המרכזי שלו
	.9 מרואיין 2: מעביר את המסר ההפוך שלו
	.10 רגע השיא של האירוע עצמו
	.11 כתב מסכם ומחזיר את השידור לאולפן
	.12 קריין באולפן מסכם